

Mythos

L'Atmosphère

C'est le temps des dieux et des hauts faits mythologiques. Les dieux vivent parmi les habitants de terra amata. Ils sont puissants et un peu stupides. Ils s'amuse à dépend des mortels.

Les mots clefs : quête mythique, héroïsme, jeux du cirque, tragédie, guerre des dieux, banquets philosophiques.

Les lieux

Antipolis

Antipolis est déjà une belle cité. A cette époque, la ville n'est pas ceinturée par de l'eau stagnante. De fiers remparts se dressent devant une plaine plantée de vignes. Au centre de la ville trônent les temples aux majestueuses colonnades et l'agora. Autour, vivent les nobles, les marchands, les praticiens de toutes sortes et les philosophes, ceux-ci forment la classe des citoyens électeurs. Autour, le bas peuple qui n'est pas assez riche pour se payer des élections et qui de loin préfère l'usage de la pêche. C'est d'ailleurs à ce titre qu'un petit étang, dédié à une nymphe aquatique, a été construit. Il serait à l'origine des douves de l'Antipolis de l'époque Potrominet.

La montagne Blanche

C'est le séjour des dieux sur terra Amata quand ils ne sont pas en vadrouille au milieu des humains ou à festoyer dans leur temple. Les dieux qui sont honorés dans beaucoup de temples festoient beaucoup et par ce fait accusent un sérieux embonpoint.

L'Amayris

Séjour spirituel des dieux et des héros. Tous les dieux aspirent à se rendre en Amayris quand leur tâche sur terre sera terminée. D'aucuns disent qu'un prophète viendra un jour annoncer la bonne nouvelle du départ. Alors les dieux partiront sur les grandes nefes construites par les elfs bleus. En cette terre demeurent le grand réconciliateur Amreth et sa femme Rainis. Tous deux travaillent la décoration des lieux en vue du grand jour qu'on appelle dans les textes sacrés " le départ ". Un chant lui est dédié , c'est le chant du départ.

Les Dieux

Stormis, dieu régisseur de la création et des météores, il surveille de ses yeux sombres l'agitation des mortels. De temps en temps, il va faire la fête, pour se décontracter et se taper une petite femelle ou un petit jeune homme.

Hérata, femme de Stormis et gardienne des vertus. Rentre souvent en conflit avec son homme pour des questions de détournement de mineurs. On peut apercevoir sa longue silhouette enveloppée de soie bleue nuit lors de fêtes afin de mettre en garde les jeunes gens contre la débauche.

Rollon, dieu de la diplomatie et du commerce

Brasmar, dieu de la guerre et maître des géants

Shloukis, dieu des fêtes, du vin et des mystères de la nature . On l'appelle également le grand faune ou le flûtiste.

Avanite, déesse des plaisirs charnels, des rencontres amoureuses et des premières expériences.

Rasteth, dieu des enfers, il cherche une compagne...avis aux amatrices.

Aquavanus, dieu des mers et des eaux en général.

Idée de scénario pour Mythos et Donjon Zénith

Les femmes des habitants de Zaumatauskine font des mystères : elles sortent à la nuit tombée pour se réunir dans un endroit secret. Les mâles se rassemblent alors dans la taverne du village pour boire de la bière en attendant le retour de leurs épouses. Passent par là les Pjs à qui on demande d'aller y voir pour eux, s'ils osent !

En fait, les femelles se réunissent devant une grotte près d'un lac, allument un grand feu, préparent du vin dans des jarres, se parent de mousselines légères, de colliers de fleurs et d'une couronne de lierre pour des bacchanales avec le Dieu Shloukis qu'elles appellent Le grand Panpan. Celui-ci apparaît avec sa suite de satyres et de nymphes pour une super fiesta de tous les dieux.

Le Dieu n'aime pas être dérangé et les femmes également qui armées de thyrses (lances joliment décorées), pourchassent les intrus. Certains lapins du village, au fait de ce qui se passe en rase campagne, vont profiter de la diversion des PJs pour piquer la vaisselle en or et magique du dieu, ce qui le mettra en pétard contre les pjs. Ceux-ci devront se justifier auprès du dieu et sauver leurs fesses de sa vengeance.

